

## The Rock That Never Rolls

Choreographie: Gaye Teather & Juliet Lam

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, low intermediate line dance  
**Musik:** **The Rock That Never Rolls** von Dave Sheriff  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



### Rock side, cross, hold, ¼ turn r, ½ turn r, ¼ turn r (side, behind, side), hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Halten

### Rock back, side, hold, rock back, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

### Run 3, hold, rock forward, ½ turn l, sweep forward

- 1-4 3 kleine Schritte nach vorn (r - l - r) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen

### Jazz box turning ¼ r with cross, side, touch r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### Wiederholung bis zum Ende